

KUK

news



PAŘ SLOV NA ÚVOD

Vážení rodiče, prarodiče, kamarádi a další příznivci souboru KUK, dovolujeme si vám představit náš nový zpravodaj KUKnews, který se budeme snažit zaplnit zajímavými články jak o souboru a reportážemi z přehlídek, tak o divadlech, historii divadla, divadelních osobnostech či recenzemi k představením, filmům a knihám.

V každém čísle se dočtete novinky z jednotlivých skupin - co právě zkoušejí, co je v brzké době čekat... Mezi pravidelné rubriky bude patřit

KUKseznamka, kde vás postupně seznámíme se členy souboru a také dalšími pro nás důležitými osobnostmi. Nesmíme zapomenout na velice důležitou rubriku - Inzerce! Stává se, že do představení sháníme rekvizity, kostýmy apod. a tak budeme rádi, když nám s tím pomůžete. Samozřejmě nebude chybět soutěžní otázka, komiks, povídka na pokračování a Zasloucháno.

Doufáme, že si KUKnews oblíbíte a oceníte každé podněty pro další čísla.

Nyní přejeme krásný a divadelní Den dětí a těšíme se na sledování na soustředění v Želivě.

SHRNUTÍ DIVADELNÍ SEZONY 2018 / 2019

KUK-ly

Naše drobotina seletos nejprve seznamovala mezi sebou navzájem. Poté jsme se jí vrhli do průzkumu základních dovedností a v žižkovském divadle nás čeká velký test i křest.

KUK-ačky

Divadelní sezónou nás na každém kroku provázela masožravá květina Julie. Naštěstí jsme zůstali celí a v žižkovském divadle je vypustíme na vás.

Našli se mezi námi odvažlivci, kteří si vyzkoušeli své recitační umění a dokonce postoupili do krajského kola.

KUK-íci

Úplně na začátku jsme začali zkoušet představení Mysí národ na motivy povídky Requiem za mysího krále. Zahrali jsme to, jenže jsme to bohužel po prázdninách všechno pozapomněli, takže se z toho nakonec upustilo. Naštěstí právě doděláváme nové představení na motivy románu Pán Much a hlavně se pilně připravujeme na premiéru v Dubči 25.5.

KUK-átko

sledujte nás na instagramu: @kukatko

Dárce nebo Paměť?

Naše dlouhodobá práce na představení konečně začala pořádně šlapat. Z původního scénáře už zbyly jen střípky, z některých vzešla i finální nadupaná verze.

Za tento rok jsme toho hodně zažili. Vyzkoušeli jsme si unifikovanou strohost bez emocí, stínovku a poznávali budoucnost i historii.

Díky tomu jsme se posunuli k civilizovanějšímu zpracování předlohy. Na příběh z budoucnosti by se samozřejmě neobešlo bez moderních už technologií, kterých plně využíváme. Dokonce jsme posunuli konec pátečního setkání na neuvěřit.

Nikdo není dokonalý a ani nám se katastrofy nevyhnuly. Přes hektický příjímáckový rok naše docházka nebyla úplně perfektní, ale i přes to jsme to nějak dokopali. Momentálně pilně a zodpovědně zkoušíme.

Peace

Váš Kukatko

KUK-u-řice & Zpařtečníci

Letošní sezona pro nás byla velmi náročná, ale také úspěšná. Neustále jsme přeskakovali z jednoho představení do druhého a občas se na scéně dělo něco, co ve scénáři opravdu nebylo. Strídala se nám Genta S, Muzé za to strádl a nová inscenace na motivy románu Karla Čapka Válka s Mloky. Po stupních civilizace

Nejprve nás pozvali s inscenací Gerta S na říjnový festival DVD (děti, výchova, divadlo) na DAMU do Disku, kam přišlo opravdu mnoho diváků a bohužel se všichni do sahu nedostali. Dále jsme hledali vhodný prostor a v listopadu vyzkoušeli KC Prácheň. A do třetice se Gerta S účastnila Břežnového divadelního festivalu v Dolních Chabrech, kde vyhrála divačskou cenu.

Štrůdl se podíval do zahraničí a každá jeho repríza byla v jiném hereckém obsazení. V lednu byl zahraán po deseti hodinách v autobuse v Německu v Bréinách na festivalu KULTUR ON TOUR, odkud přivezl mnohá ocenění. Další repríza byla v březnu v Rusku na Mezinárodním hudebním festivalu, kde štrůdl vyhrál a byl porotou oceněn za svobodu na jevišti a za režii.

Naše nejnovější inscenace prožila převážně zkoušené období. Premiérou modernizované verze Po stupních civilizace bylo přeměnění vánoční atmosféry v hořem umělé květiny přímo na scéně. A od té doby šly scény v jiném pořadí a vzruštel zmatek, kdy nikdo nevěděl, co dělat... Ani jsme se nemohli domluvit v zákulisí, protože hrájeme na obrácenou arénu... když bylo po všem, ulavilo se nám, že to máme za sebou! Celé se to odehrálo na přednášce Přemostění (Mladá scéna v Mostě) po přednášce profesora anglické literatury, odborníka na Shakespeara Martina Hilskeho.

Další verze, tentokrát zkrácená, v omezeném počtu a na kukátkové jevišti, se objevila na scéně Divadla v Celetné v rámci vyhlášené vítězi literární soutěže Čapkoviny, kde se to opět naryhnilo komplikacím. Tentokrát obrácená projekce, problém se zvukem...

Chtěli bychom se omluvit ostatním skupinám, že kvůli nám občas přišli o zkoušku a poděkovat Davidovi Novotnému za technickou výpomoc a doprobid na Přemostění. Další díky patří Koli Dohnalové a Agi Maškové za spolupráci ve štrůdlu. A nezapomeneme poděkovat našim věrným divákům! Díky moc ♥

CENA KUK

Na setkání po letním soustředění 2019 proběhne vyhlášení CENY KUK za sezónu 2018/2019. Vy rozhodnete! Zde nominace v jednotlivých kategoriích:

PŘEDSTAVENÍ SEZONY 2018/2019

nominace → Placaty Kračik za drsnou hereckou práci s kateřkou Masožravka Julie za zvládnutí tří hracích prostorů na scéně
Pán Much za vytvoření osobitých postav a energické pohybové ztvárnění
Paměť za úspěšné završení dvouletého úsilí
Štrůdl za ocenění z Bréma a Ruska
Po stupních civilizace za jednoznačně největší počet rekvizit
Gerta S za reprezentaci na překonech DAMU

HEREC SEZONY 2018/2019

nominace → Tom Magera za provedení krev na jevišti: 19.3.2019 v Dolních Chabvích v inscenaci Gerta S
Kuba Zeman za záskok za zraněného role pracovníka StB: inscenaci Gerta S, 19.3.2019 v Dolních Chabvích
Tonda Šimáček za rychlé nastudování role ředitele v inscenaci Masožravka Julie
Mina Amrichova za rychlé nastudování role předsedkyně rady starších v inscenaci Paměť.
Anička Vojvodová za rychlé nastudování role sestry Johany v inscenaci Paměť
Maty Lada za rychlé nastudování role otce v inscenaci Paměť

KATASTROFA SEZONY 2018/2019

nominace → otevřený oheň na jevišti: Most, 4.4.2019, Po stupních civilizace
zřícení stojanu se světlem: Dubec, 25.5.2019, Paměť
Bstehy: Dolní Chabory, 19.3.2019, Gerta S

TECHNIK SEZONY 2018/2019

nominace → Maty Lada za šilmové dotačky do inscenace Paměť.
David Novotný za veškerou technickou výpomoc a doprovod do Mostu a nakládání a vykládání rekvizit
Kuba Zeman za všeobecnou technickou výpomoc

RECITÁTOR SEZONY 2018/2019

nominace → Anička Vlčková, Dominik Wells, Heřman Tajovský, Matěj Škopil, Nina Štrnadová, Jessica Salomová, Ag. Maškova, Mina Amrichova, Soňa Linhartová

DIVÁK SEZONY 2018/2019 — nominováni všichni rodiče členů soubor MA

KUK seznamka

Ivana Sobkova

Jaké téma bude na soustředění?

To je překvapení!

Když si byla malá, dělala si taky divadlo? Jaký byl Tvůj první kontakt s divadlem? Jak ses dostala k divadlu?

Ja' se jako dítě hrozně styděla, takže představa, že bych na jevišti něco říkala cizím lidem byla pro mne naprosto nemyslitelná. Když mi bylo asi patnáct, v bláznici (Psychiatrická léčebna Bohnice), kde jsem vyrůstala, neboť tam moji rodiče mají službu být, hledali dobrovolníky, kteří by se zapojili do projektu dramaterapie a pomáhali při zkoušení divadelního představení s pacienty. Přihlásila jsem se, pomáhala s organizací, připravovala texty... a jednoho dne se ocitla i na jevišti...

Jak často čteš knížky?

Prakticky neustále... Ja' mám dokonce knížkama vystlanou i postel...

Jaký je Tvůj oblíbený film a píseň?

Film? Příznak svobody Luise Bunnela.

Oblíbená písnička? Ježí... těch jeze... a nejsem zátrově ani příliš vyhraněná: poslechni si Jasnou pátku, Zuby nehty, Traband, Hmmm... Benny Goodmana... Mozarta... James Joplin...

Jakou barvu vlasů máš doopravdy? Proč máš červené vlasy?

Měla jsem vlasy na černo, kaštanově, blond, šedivé... a zakotvila jsem u červené... To proto, abyste mě viděli hned našli.

Co máš nejraději k jídlu?

Maso. Jakékoli. Kdykoli.

Dělala si nějaký sport nebo děláš? Pokud ano - jaký?

No... bude to znít asi neuvěřitelně, ale na základce jsem dělala lehkou atletiku a na závodech skácala výšku a dálku (a docela úspěšně!). V sedmé třídě mi zjistili

skoliozu páteře a ja' místo závodů a sportu skončila na čtvrt roku v dětské léčebně ortopedických vad.

Jaké bylo Tvé vysněné povolání?

Zvěrolékačka, učitelka, psychologička, kaskadérka, architektka, jaderný fyzik, klavíristka, zpěvačka... toho bylo... a většinou se to dost rychle střídalo...

Jaký byl Tvůj první přijímací pohovor a jak ses cítila?

Poprvé jsem byla na pracovním pohovoru hned po maturitě. Chtěla jsem si tehdy, ještě než se přihlásím na Pedagogickou fakultu, vyzkoušet, jestli mě to fakt bude s dětmi bavit. A jak jsem se cítila? Dost jsem se zapotila zejména při výsvětlování, proč chci pracovat v mateřské škole jako učitelka, když jsem právě dokončila elektrotechnickou průmyslovku, obor silnoproudá energetika!

Jaká je Tvoje nejoblíbenější skupina? Se kterou skupinou se pracuje nejlépe? Jak staré děti učíš nejraději?

Všechny a se všemi... každá skupina je trochu jiná, každý z vás je jiný, na každém věku je něco šajn... a takže pestrost mě baví!

Proč nejsme v té učebně 14?

Protože 15!

Co je nejtěžší na přípravě představení?

Boj s časem.

Jak dlouho děláš učitelku na divadlo?

... dlouho... začala jsem na sklonku minulého tisíciletí... takže fakt dlouho!

Jaké bylo Tvé první představení? (ve kterém si hrála)

V Bohnické divadelní společnosti to bylo Morodochium, Koláč z textu T. R. Fielda.

Jaká role, kterou si hrála, Te bavila nejvíce? Co na ni bylo nejtěžší? Proč Te bavila?

Eva v inscenaci divadla AHA! podle předlohy - divadelní hry Borise Viana

Co na te rovn bylo nejtežší a proč mě bavila zjistíte, když si tu hru přečtete...

Kolik Ti je?

.. dost na to, abych byla někdy unavená... ale málo na to, abych rychle regenerovala...

Jak vlastně KUK vznikl? Koho napadl název KUK a má nějaký význam? Jak dlouho už nejstarší KUK hraje?
www.kukdivadlo.cz/o-nas

Máš nějakou děsivou historku o budově školy?

Jo!!! ... ale dozvíte se jí až na naší závěrečné 'černobílé' strašidelné bojovce ☺

Vladimír Vošohla ŘEDITEL ZUŠ ŠTÍTNEHO

Jak jste se dostal k tomu, že jste ředitel?

Náhodou. Nikdo o tuto pozici neměl zájem, byl to starší kolektiv.

Jak dlouho jste ředitelem? Chtěl jste někdy skončit s funkcí ředitele školy?

27 let. Mnohokrát. Vždy, když se vyskytly nějaké problémy.

Baví Vás vaše práce? O co všechno se staráte? (Co ale dny děláte sám v kanceláři?)

Ano, pokud se dá. Ředitel se musí starat o všechno. Je to jiné, jak na vojně. Tam má na všechno lidi. (Sedím u počítače, ale nespím, jako můj předchůdce pan Tomášek.)

Jste pořád klidný?

Snažím se, aby to tak vypadalo. Dá to hodně práce.

Kolik stál váš počítač?

Asi 15 tisíc.

Co plánujete v budoucnosti s budovou školy?

Budova patří obci Praha 3. Ale stejně plánuji vybudování super divadla v prvním patře. Pokud ta budova pak nespadne

Kolik "trofejí" jste vyhrál?

Ja žádnou, ale naši žáci už obložili všechny skříně v ředitelně.

Jak často svačíte?

Nemůžu na to moc času. V poledne chodím do školní jídelny.

Musím dodržovat životosprávu, mám-li ještě chuť vydržet.

Jaké je Vaše nejoblíbenější jídlo?

Burčgulaš.

Jaká je Vaše oblíbená příchut' zmrzliny?

Pistáciová.

Jaký je Vaš oblíbený film a píseň?

Amadeus od Formana. A píseň? Mnoho.

Máte nějaký koníček?

Můj koníček je výtvarné umění.

Už jste někdy suploval dramatařk?

Kdysi ano, ale od té doby, co zde působí Ivana si to už netroufám.

Hrajl jste někdy divadlo? Pokud ano, bavilo Vás to?

Ne, ale kdyby, moc by mě to bavilo, jen nemím jestli i ty diváky, pokud by tam vůbec přišli.

Jak dlouho trvalo nejdelsí představení, které jste viděl?

Maraton v ŽDJC od Ivany Sobkové - 6 hodin v kuse.

Jaký byl Vaš největší divadelní zážitek?

Chodit jsem do Divadla v Dlouhé, a rád.

Jaké je Vaše oblíbené divadelní představení?

Nemám zvláštní oblíbené představení. Vždy je to to, které právě vidím.

Jaký je Vaš nejoblíbenější druh umění?

Už jsem to napsal, výtvarné.

Jak jste se seznámil s Ivanou a proč učí na této škole?

Náhodou. Viděl jsem její představení a tak jsem ji oslovil.

Jaký je váš názor na KUK?

KUK je něco úžasného. Je v něm cítit život. Možná ti herci ani nevědí, jak to dělají.

- otázky připravili členové souboru KUK.
- nejen za odpovědi, ale za vše, co pro nás dělají, děkujeme. Ivaně Sobkové a Vladimíru Vošahlíkovi!

VLASTNÍ TVORBA

V této rubrice si v příštích číslech budete moci přečíst ochutnávky z vlastní tvorby našich KUKačků. Těšte se a pokud budete chtít přispět, pošlete na mail agi.maskova@seznam.cz.

POVÍDKA NA POKRAČOVÁNÍ od Lindy Bartošové

Začátek

Jednou ráno se Filip probudil řincením mobilního telefonu. Byl tak unavený, že nemohl otevřít oči víčka. Po chvíli mobil utichl a Filip znovu usnul.

Filip je třicetiletý pohledný muž s ženou a dvěma dětmi. Má hnědé krátké vlasy, modré oči a laskavou povahu. Ještě chvíli spal, když v tom do pokoje vstihl jeho kamarád Hugo a začal křvat jak na lesy. Ten měl na rozdíl od Filipa dlouhé dreadate vlasy a hnědé oči, ale věcka postavu měli podobnou. Povahu má pohodovou a je líný, ale když se do něčeho zapalí, umí táhnout za provaz. "Vzali nás, vzali nás!" křval nadšeně Hugo. "Vstávej ospalče, poletíme do vesmíru!" "Cože?" vyskočil Filip. Hugo samou radostí skákal až do stropu. "Přijali nás do té záchranné posádky a poletíme na měsíc!" ...

INZERCE

Ma' te doma opuštěná bílá nefunkční pecková sluchátka a chcete pro ně najít nový domov? Věnujte nám je, dobře se o ně postaráme a navíc ještě dostanou roli v představení

☺ KUKatko

Ma' te v peněžence zbytečné množství věrnostních kartiček? Budeme rádi za jejich věnování do představení Po stupních civilizace.

☺ KUK-uřice
Zpatečníci

RECENZE

STOPAŘŮV PRŮVODCE GALAXIÍ

Stopařův průvodce galaxií je vtipná sci-fi napsaná v roce 1980 spisovatelem Douglasem Adamsem. Příběh vypráví o Arthurovi, který jen tak tak unikne zničení planety země díky svému mimozemskému příteli a jejich dobrodružství naskrz galaxií. Kniha je velice vtipná, ale nenabídně je hloupý a třeskutý humor, ale i zajímavý a překvapivý příběh, který zaujme i nematematicky čtenáře. Kniha je celkem pěťá, však četl pouze první díl. Kniha byla v roce 2005 zfilmována, já si ale myslím, že knížka je vícekrát lepší než její filmové zpracování. Knihu doporučuji všem zaběhlým fanouškům sci-fi, ale i nováčtům jako představení tohoto žánru. Více mohu snad říci pouze "sbobem a děk za všechny tyby".

Matěj Škorpil

ZASLECHNUTO

KUK-říci Matěj na důležité zkoušce: "lastatni' zapomenou na to, že si mají vzít na scénu lasturn, kterou jim má' poter' Matěj vzít)
TAKLE TO DAL NEJDE! PROČ SI NEHRAJETE S TOU
LASTUROU! JA' VAM JI MA' VZÍT!!!!!!

KUK-říci

A: Nastavíš mi tu nohu?

B: Nastavuji

KUK - AKCE

1.6.2019 Kolik 19' aneb divadelní maraton
16:00 - 22:00 v ŽDJC

Proč KoliK pořádáme? Hlavně proto, aby chom se mohli mezi-souborově potkat, popovídat, podívat se, na čem ostatní pracují - či jak se jejich představení vyvíjí a užili si společně strávený den! Přijďte si s námi užít divadelní atmosféru na Denděti!

2.6.2019: Štrůdl v Mostě, 18:00

4.6.2019: Gerta S v Kunraticích, pro školu

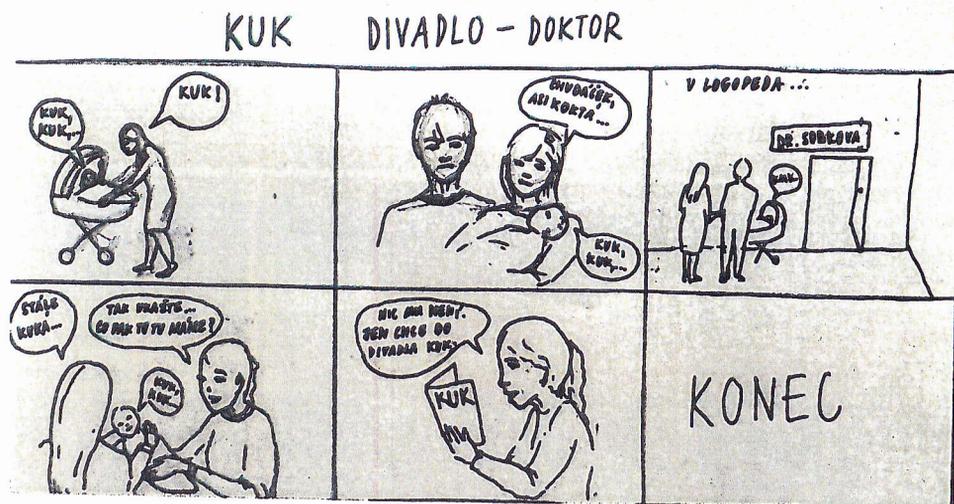
6.6.2019: Gerta S v Sokolovně Řepy, 19:00

závěr června: BOJOVKA pro členy souboru KUK

2.8. - 11.8.2019: letní soustředění v Želivě

???

Jaké znamení zvěrokruhu je v souboru KUK nejvíce zastoupeno?



Nina Strnadová

KUK

DIVADLO - DOKTOR



KONEC